

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

Indicare analiticamente: - date, - quartieri e luoghi - artisti/soggetti coinvolti Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso.	data	quartiere	luogo	artisti/soggetti coinvolti
	03/09/26 Ore 17.30	Q4	Piazza dei Tigli	FESTA DI APERTURA DEL FESTIVAL
	03/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
	03/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo LA BIANCA, LA BLU E LA ROSSA Di e con Alice Bossi Prod. Teatro Evento
	04/09/26 Ore 17.30	Q4	Piazza dei Tigli	Spettacolo IL MIO AMICO CIPÌ da Mario Lodi Con Cecilia Bartoli e Federico Ghelarducci Prod. Teatrino dei Fondi
	04/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
	04/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo I BRUTTI ANATROCCOLI Di e con Silvano Antonelli
	05/09/26 Ore 17.30	Q4	Piazza dei Tigli	Laboratorio - Spettacolo IL VECCHIO NEL GRANTURCO Di e con Roberto Piumini
	05/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
	05/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo PINOCCHIO ILLUSTRATO da Carlo Collodi con Pietro Fabbri Prod. Fond. Luzzati Teatro della Tosse
	06/09/26 Ore 17.30	Q4	Piazza dei Tigli	Laboratorio di disegno e lettura Con NICOLETTA COSTA

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

06/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
06/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo LA PRINCIPESSA E IL DRAGO Di Enrico Falaschi Con Serena Cercignano e Alberto Ierardi
07/09/26 Ore 18.00	Q4	Parco del Gazometro	Spettacolo e laboratorio LA MOSCA PARAPIGLIA di e con Serena Cercignano Prod. Teatrino di Puck
07/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
07/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo CLOW SPAVENTATI PANETTIERI con Andrea Meroni e Francesco Meroni Prod. Collettivo Clown
08/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
08/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo CANI, GATTI E PRINCIPESSA Di Enrico Falaschi Con Serena Cercignano, Simone Martini e Alessio Martinoli Prod. Teatrino dei Fondi
09/09/26 Ore 18.00	Q4	Area Verde Il Boschetto di Villa Strozzi	Spettacolo I COLORI DELL'ARCOBALENO Di Enrico Falaschi Con Serena Cercignano Prod. Teatrino dei Fondi
09/09/26 Dalle 19.00 alle 23.00	Q4	Piazza dell'Isolotto	GIOCA LA PIAZZA <i>Giochi in legno per grandi e piccini</i>
09/09/26 Ore 21.00	Q4	Sagrato di Piazza dell'Isolotto	Spettacolo musicale CARTOON STORY Prod. Fondazione Aida

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

Descrizione proposta progettuale (max 6.000 caratteri) Sviluppare la proposta compilando i seguenti campi, facendo attenzione a quanto esplicitato nell'articolo 14 - Criteri di valutazione e metodo di attribuzione dei punteggi
1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 40) Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati
1.1 livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (20 punti) Saranno preferite le proposte che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale
<i>Isolotto Kids Festival</i>, se da un lato è progettato e realizzato da un soggetto specializzato nel lavoro con le nuove generazioni e per questo riconosciuto dal Ministero della Cultura e dal Ministero dell'Istruzione, dall'altro lato vede coinvolte compagnie, artisti e personalità della cultura di levatura nazionale. Il programma 2026 (3 - 9 settembre) ospita compagnie teatrali professionistiche e Centri di Produzione specializzati nel teatro per le nuove generazioni con esperienza pluridecennale e riconosciute dal Ministero della Cultura quali Fondazione Luzzati / Teatro della Tosse, Silvano Antonelli, Fondazione Aida, Teatro Evento, Collettivo Clown. Inoltre <i>Isolotto Kids Festival</i> ha come protagonisti alcuni degli autori che hanno segnato pagine importanti della letteratura italiana per ragazzi come Roberto Piumini, maestro della narrativa per bambini e Nicoletta Costa, creatrice di personaggi iconici come Giulio Coniglio e la Nuvola Olga.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A € 8.750,00

1.2 rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (20 punti)

Saranno preferite le proposte che presentano particolare rilevanza nel panorama artistico cittadino o nazionale e/o che risultino connotate da originalità, presentando elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale.

Isootto Kids si configura come un'iniziativa dal respiro nazionale, portatore di istanze multidisciplinari e fautore della pluralità dei linguaggi artistici utilizzati per dialogare con le nuove generazioni.

Il festival, infatti, abbracciando la letteratura, le arti visive, il musical, il teatro d'attore, il teatro di figura, il nouveau cirque, le nuove tecnologie, si configura come un contenitore inedito, stimolante e intergenerazionale in grado di coinvolgere e soddisfare il pubblico delle famiglie, in primis quelle del quartiere, valorizzando al contempo spazi ed aree verdi.

2. Livello di chiarezza e di dettaglio della proposta progettuale, con particolare riferimento alla definizione chiara e misurabile delle finalità generali e dei risultati attesi, anche sotto il profilo dei costi preventivati (punti 15)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione dei contenuti progettuali, l'individuazione delle finalità generali e la definizione quantitativa dei risultati attesi, che presentino sostenibilità organizzativa ed economica, anche sotto il profilo dei costi preventivati.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

La proposta progettuale di *Isolotto Kids Teatro Festival* risponde alla finalità generale di promuovere un'offerta culturale ed educativa di qualità rivolta alle nuove generazioni, favorendo processi di audience development ed engagement culturale anche ai minori a rischio di povertà educativa, favorendo processi di partecipazione attiva e di contrasto ai fenomeni della discriminazione e del bullismo.

La proposta progettuale si compone di 20 appuntamenti, due/tre al giorno, e prevede la realizzazione di n. 7 spettacoli teatrali serali, n. 3 spettacoli teatrali diurni, di 1 laboratorio teatrale sui temi della natura e della sostenibilità, n. 2 incontro/laboratori con scrittori e illustratori per ragazzi, n. 7 serate con i giochi di legno in piazza dell'Isolotto.

Il programma è in fase avanzata di progettazione, sia per i contenuti artistici, sia nelle modalità attuative, calendario, orari, spazi utilizzati (vedere il programma dettagliato).

Risultati attesi (anche in considerazione dei risultati ottenuti nelle scorse edizioni):

- coinvolgimento attivo di almeno 50 bambini e ragazzi nelle attività di laboratorio;
- partecipazione di almeno 3.000/3.500 persone per gli spettacoli;
- ritorno mediatico dell'iniziativa con almeno 10 articoli sui quotidiani, almeno 15 uscite su testate online, almeno 2 servizi televisivi, almeno 60.000 visualizzazioni e 3.500 interazioni sui social.

3. Localizzazione dell'evento (punti 15)

Saranno preferite le proposte il cui svolgimento è previsto fuori dal centro storico oppure che, pur svolgendosi nel centro storico, siano localizzate nei luoghi meno turistici e/o meno frequentati dai cittadini e/o che valorizzino il patrimonio artistico della città. Saranno preferite inoltre le proposte che prevedono una diffusione in più luoghi della città, al fine di favorire il decentramento culturale, nonché le proposte che coinvolgano luoghi periferici poco frequentati (a titolo esemplificativo il Teatro del Parco Ardingrosso, Giardino di via Visconti Venosta, etc.).

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

Isolotto Kids è un progetto diffuso che abbraccia più luoghi del Quartiere 4, per il quale è stato pensato, affinché famiglie, bambini e ragazzi possano vivere ancor più il quartiere all'insegna della cultura e della socialità, in una dimensione inclusiva e partecipativa.

Le proposte si svolgeranno sia in orario diurno che serale in vari luoghi dell'Isolotto tra cui il Piazza dei Tigli, Piazza dell'Isolotto e il sagrato della chiesa, il Boschetto di Villa Strozzi e altre aree verdi del quartiere.

Nel 2026 inoltre alcune attività del festival si svolgeranno presso il Parco del Gazometro, così da allargare la propria area di azione e al contempo contribuire alla rigenerazione culturale dell'area.

**4. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto proponente e forma di partecipazione
(10 punti)**

Sarà valutata la capacità tecnica ed organizzativa del soggetto proponente nel settore di intervento, desumibile anche dalla scheda descrittiva dell'attività svolta, con premialità per la costituzione di A.T.S., quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

Teatrino dei Fondi – Centro di Produzione di Teatro per le Nuove Generazioni è un soggetto senza fini di lucro che opera dal 1993 nell'ambito dello spettacolo e della cultura: gestisce teatri e cinema, festival e rassegne teatrali, produce spettacoli, progetta e realizza percorsi educativi, di formazione del pubblico e di formazione professionale; è titolare del marchio *Titivillus Mostre Editoria*, ovvero il più importante progetto editoriale italiano dedicato alle discipline dello spettacolo, attraverso il quale collabora con numerosi atenei italiani e istituzioni culturali internazionali sia pubbliche che private.

TdF è una struttura stabile e leggera che coniuga il radicamento sul territorio regionale alla capacità di dialogare e costruire progettualità su tutto il territorio nazionale e non solo. Attualmente gestisce il Teatro Quarantana di San Miniato (dal 2003), il Nuovo Teatro Pacini di Fucecchio (dal 2014), il Teatro degli Astrusi di Montalcino (dal 2020) e il Teatro Puccini di Altopascio (dal 2024).

Inoltre TdF è riconosciuto e sostenuto da Ministero della Cultura (dal 2005) in qualità di Impresa di produzione per il teatro di innovazione per le nuove generazioni, da Ministero dell'Istruzione nell'ambito del Piano delle Arti (dal 2019), dalla Regione Toscana (dal 2003), dalla Città Metropolitana di Firenze (dal 2018) e da numerosi enti locali.

Negli anni ha ricevuto prestigiosi riconoscimenti, tra i quali la **Targa al Merito del Presidente della Repubblica italiana** per l'impegno civile a favore dei minori, nonché, in ambito strettamente artistico, 2 volte il **Premio nazionale della Critica** ed un **Premio Speciale UBU**.

A conferma di quanto descritto, due precedenti edizioni di *Isolotto Kids Teatro Festival*, realizzate nell'ambito dell'Estate Fiorentina e sostenute dal Comune di Firenze, sono state dei grandi successi.

5. Attitudine di coinvolgere pubblico nella fruizione culturale (punti 10)

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità, anche con riferimento alla sede di svolgimento delle attività.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

Al fine di favorire la partecipazione del pubblico gli strumenti di promozione prevedono: conferenza stampa di presentazione e comunicati stampa per ciascuno evento, promozione tramite canali social (fb, instagram, tik tok) progettazione grafica, stampa e diffusione manifesti, locandine, brochure, banner, inserzioni pubblicitarie, servizi televisivi e realizzazione video promozionali.

Particolarmente prezioso è anche il lavoro di promozione specifico nel Q4 grazie alla collaborazione di numerose realtà associative che veicoleranno il progetto ai propri associati e ai residenti.

6. Presenza nella proposta di misure aggiuntive, oltre a quelle dovute per i CAM, ove applicabili, per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Oltre alle misure obbligatorie dovute per i CAM, ove applicabili, saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Il festival pone molta attenzione alla tutela dell'ambiente e alle tematiche ambientali, tanto che l'offerta artistico-culturale prevede 1 laboratorio a tema natura e sostenibilità, così come alcuni degli spettacoli in programma sono incentrati espressamente sulle tematiche ambientali.

Inoltre l'utilizzo esclusivo di tecnologia led permette un risparmio di oltre l'80% del fabbisogno di energia elettrica rispetto alle vecchie tecnologie, mentre per quanto riguarda la comunicazione, puntando principalmente sugli strumenti digitali, viene ridotta del 75% l'utilizzo di carta, che comunque sarà solamente 100% riciclata proveniente da foreste certificate FSC o PEFC.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

**Allegato 2 - Modello 1 A2 – proposta progettuale “MEDI EVENTI” COSTO TOTALE SUPERIORE A €
8.750,00**

7. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 5)

Saranno preferite le proposte progettuali capaci di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento superiore al 40% - punti 5

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 4

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 3

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e il 25% - punti 1

Credendo fortemente nella bontà del progetto e nella necessità di insistere sulla crescita culturale delle nuove generazioni, Teatrino dei Fondi destina al progetto 12.500,00 euro di risorse proprie, pari al 45,5% del costo totale del progetto.

